**ПЕДАГОГИКА ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА**

## ПОНЯТИЙНЫЙ АППАРАТ В ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

* 1. **Адинамия –** практически нулевая двигательная активность.
  2. **Гибкость –** способность человека выполнять движения с боль- шой амплитудой.
  3. **Гипоксия –** кислородное голодание, пониженное содержание кислорода в тканях.
  4. **Двигательная активность –** один из важнейших компонен- тов здорового режима жизни человека, в основе которого разумное, соответствующее полу, возрасту, состоянию здоровья систематичес- кое использование средств ФК и спорта.
  5. **Двигательное умение –** сознательное состояние владения техникой двигательного акта (в коре головного мозга – проект ком- плексного движения, конкретного действия), переходящее в навык при использовании тренировочных средств и методов.
  6. **Двигательный навык** – подсознательный уровень владения техникой действия, при котором управление двигательными актами осуществляется практически автоматически.
  7. **Массовый спорт –** занятия отдельными видами спорта.
  8. **Организм человека –** целостная система, в которой все органы тесно связаны между собой и находятся в сложном взаимодействии.
  9. **Отморожение –** повреждение тканей организма, вызванное действием низкой температуры.
  10. **Пауэрлифтинг –** троеборье, состоящее из приседания со штангой, жима штанги лежа и тяги штанги.
  11. **Психофизическая подготовка –** целенаправленный про- цесс – специальная система занятий, фундамент которой – взаимо- связь и взаимозависимость между психическим состоянием челове- ка и его физическим здоровьем.
  12. **Психофизическая тренировка –** учебно-тренировочный процесс, в основе которого методика использования сочетания опре- деленной нагрузки и приемов регуляции.
  13. **Рефлекс –** ответная реакция организма на воздействия, осу- ществляющиеся через центральную нервную систему.
  14. **Самооценка –** итог самоосознанного отношения личности к себе, результат сравнительного познания себя, своего «я».
  15. **Самореализация –** претворение в жизнь своих внутренних возможностей и способностей.
  16. **Спорт –** специфическая форма культурной деятельности че- ловека и общества, направленная на раскрытие двигательных воз- можностей человека в условиях соперничества
  17. **Физическая культура (ФК) –** часть общей культуры чело- вечества, которая представляет собой творческую деятельность по освоению прошлых и созданию новых ценностей преимущественно в сфере физического развития, оздоровления и воспитания людей.
  18. **Физическое воспитание –** вид воспитательного процесса, специфика которого заключена в обучении двигательным актам и управлении развитием и совершенствованием физических качеств человека.
  19. **Физическое образование –** процесс обучения человека двигательным умениям и навыкам управления движениями своего тела во времени и пространстве, овладения теоретическими знани- ями по использованию средств ФК в различных условиях жизни и деятельности.
  20. **Физическое развитие –** процесс изменения естественных морфофункциональных свойств организма в течение индивидуаль- ной жизни.
  21. **Физическое совершенство –** наиболее выраженный специ- фический результат воздействия ФК на человека.
  22. **Ценности ФК –** практически значимая основа физической культуры, направленная на решение социально и профессионально ориентированных, а также индивидуально-личных задач.
  23. **Эмоции –** переживание человеком своего отношения к чему- либо в данный момент.

## ТВОРЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ

1. Составьте педагогический кодекс тренера, учителя физической культуры.
2. Составьте педагогическую характеристику спортивной группы и рекомендации по коррекции ее микроклимата.
3. Оцените стиль руководства кого-либо из известных тренеров (по материалам публикаций в прессе или собственным наблюдениям).
4. Подготовьте сценарий спортивного праздника для конкретного контингента, указав воспитательную направленность данного мероп- риятия.
5. Опишите конфликтную ситуацию, наблюдаемую вами в спорте, и оцените эффективность ее разрешения.
6. Продиагностируйте собственный уровень профессиональной (управленческой) компетентности по методике М.В. Прохоровой (Учебник по педагогике / А.А. Сидоров, М.В. Прохорова, Б.Д. Синю- хин. – СПб., 1996).
7. Дайте интерпретацию и разберите следующие термины: спор- тивный стиль жизни и здоровый образ жизни; педагогическое общение и педагогическое руководство; спортивная группа и спортивная ко- манда; компетентность и компетенция.
8. Опишите любую дидактическую игру и дайте развернутую оцен- ку ее учебно-воспитательного потенциала.
9. Раскройте смысл выражения «педагогическая позиция судьи».
10. Сравните особенности воспитательных возможностей различ- ных видов спорта.
11. Подготовьте доклад на тему «Педагогическая школа выдающих- ся тренеров» (на примере своей специализации).

## ТЕМАТИКА КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

* 1. Профессиональная компетентность спортивного педагога.
  2. Воспитательный потенциал спорта.
  3. Основные подходы к пониманию сущности педагогического мас- терства в современной педагогике спорта.
  4. Физическая культура и спорт как средства всестороннего воздейс- твия на личность.
  5. Диагностика уровня воспитанности спортсменов и требования к планированию воспитательной работы с ними.
  6. Физическая культура и спорт как средства педагогической коррек- ции отклоняющегося и девиантного поведения молодежи.
  7. Педагогическое руководство самовоспитанием в спорте.
  8. Взаимодействие учителя физической культуры и классного руково- дителя как условие успешной социальной адаптации школьников.
  9. Гуманистическая направленность и воспитательные возможности спорта.
  10. Физическая культура и спорт как альтернатива социально-нега- тивным факторам, влияющим на молодое поколение.
  11. Современные педагогические технологии обучения и воспита- ния в спорте.
  12. Цель и задачи воспитания юных спортсменов в новых социаль- но-экономических условиях.
  13. Особенности самовоспитания в спорте.
  14. Направленность лидерства в спорте как педагогическая проблема.
  15. Воспитательные возможности спортивных команд в различных видах спорта.
  16. Специфика физкультурно-спортивной работы с детьми различ- ного социального уровня.
  17. Особенности воспитания личности в спортивном коллективе.
  18. Педагоги-новаторы в области физической культуры и спорта.
  19. Специфика воспитательной работы с высококвалифицированны- ми спортсменами.
  20. Принципы организации детского спортивного коллектива.

## ТЕСТЫ ДЛЯ САМОКОНТРОЛЯ

1. Особенности воспитания в первобытном обществе:
2. коллективное воспитание в своеобразных домах (прообраз школы);
3. акцент на жестких формах и методах воспитания;
4. воздействие воспитания минимальное и единообразное;
5. особое внимание уделялось нравственному воспитанию.
6. Древнейший мыслитель, который одним из первых выдвинул и обосновал идею соотношения государства и воспитания (воспита- ние – главная задача государства):
7. древнегреческий философ Платон;
8. римский философ, оратор и адвокат Квинтилиан;
9. иудейский царь Соломон;
10. великий князь Киевской Руси Владимир Мономах.
11. Считается отцом современной педагогики:
12. чешский мыслитель и гуманист Ян Амос Коменский;
13. английский философ и просветитель Джон Локк;
14. французский философ, писатель Жан-Жак Руссо;
15. швейцарский педагог Иоганн Генрих Песталоцци.
16. Тип межпредметных познавательных задач в соответствии с ло- гической направленностью их решения:
17. дедуктивные;
18. индуктивные;
19. частично индуктивные;
20. все ответы.
21. Педагогическую мысль России XVIII–XIX веков в лице вели- ких ученых, философов, педагогов М.В. Ломоносова, А.Н. Радищева, В.Г. Белинского, Н.А. Добролюбова объединяло:
22. создание и развитие системы светского образования, применение наказаний, школьная муштра, авторитарное воспитание;
23. господство методов принудительного обучения, теория «свободного воспитания» (против воспитания, только за образование);
24. теория естественного права, естественной религии и естественного воспитания, идеи элементарного (упрощенного) воспитания;
25. создание бессословной школы, справедливое отношение к ученику, физическое, нравственное, патриотическое, трудовое воспитание, пример учителя.
26. Основная заслуга педагогической деятельности Петра Франце- вича Лесгафта:
27. в создании теории «свободного» воспитания и «нового образования» с использованием физического труда и физических упражнений;
28. в том, что видел смысл общественного воспитания в реализации принципа народности, выступал за обучение на родном языке и тру- довое воспитание;
29. идее создания культурно-исторической школы и единой трудовой школы;
30. создании научно обоснованной теории физического образования с использованием данных анатомии, физиологии, психологии и пе- дагогики.
31. Первый санаторий-школа в России для детей – учреждение, объ- единяющее в себе педагогические, лечебные и исследовательские цели, был создан:
32. в 1908 году врачом и психологом В.П. Кащенко;
33. 1933 году психологом и педагогом Л.С. Выготским;
34. 1905 году врачом и педагогом П.Ф. Лесгафтом;
35. 1917 году педагогом С.Т. Шацким.
36. Уникальность педагогического опыта Антона Семеновича Мака- ренко заключается:
37. в создании сети школ для аномальных детей, обучение в которых ос- новывалось на учете индивидуальных особенностей ребенка;
38. разработке оригинальной концепции общего среднего образования, главная идея которой – усвоение подрастающим поколением основ социального опыта;
39. открытии трудовой колонии для несовершеннолетних правонару- шителей, где средством воспитания трудных подростков был кол- лектив самих воспитанников;
40. опыте эмоционально-ценностного отношения к миру и деятельнос- ти – основе обучения и воспитания детей и подростков.
41. Подходы к теории и практике обучения детей, разработанные Л.В. Занковым и В.А. Сухомлинским, объединяет:
42. идеи связи школы, воспитания с жизнью, привлечение взрослых к участию в воспитании и решении совместных задач;
43. создание школ для детей, детских клубов (педагогика детского кол- лектива);
44. возрождение обновленной педагогики сотрудничества педагога и ученика;
45. внедрение законов развития коллектива («система перспективных линий» и «принцип параллельного педагогического воздействия»).
46. Основное положение теории развивающего обучения В.В. Да- выдова заключается:
47. в единстве обучения и психического развития;
48. учете возрастных особенностей ребенка;
49. в том, что содержание обучения является основанием и условием правильного развития;
50. учете физического развития ребенка.
51. Самостоятельная отрасль педагогической науки, разрабатываю- щая методологические и теоретические основы формирования личнос- ти в условиях и под влиянием спортивной деятельности, называется:
52. общая педагогика;
53. специальная педагогика;
54. педагогика спорта;
55. коррекционная педагогика.
56. Относительно устойчивая структура умственных способностей индивида (разумение, понимание, постижение) называется:
57. эрудиция;
58. компетентность;
59. интеллект;
60. профессионализм.
61. Процесс разработки (обоснования) и практической реализации дидактической системы учебного предмета, ориентированной на без- условное достижение целей его преподавания, называется:
62. учебный процесс;
63. график учебного процесса;
64. педагогическая технология;
65. учебно-методический комплекс дисциплины.
66. Ядро дидактической теории представляет собой:
67. совокупность знаний, объединенных в научную теорию;
68. теоретические знания, практические умения и навыки;
69. идею, принцип, понятия, законы и закономерности;
70. систему научных знаний, следствия, правила, факты.
71. Совокупность структурных и функциональных компонентов и взаимосвязей между ними, сориентированных на достижение резуль- тата в соответствии с поставленной целью, представляет собой:
72. учебную деятельность;
73. познавательную деятельность;
74. содержание образования;
75. педагогическую систему.
76. Основы теории обучающей деятельности педагога (ОДП) охва- тывают следующие составляющие:
77. принцип, идея, понятия, объект ОДП, педагогическая структура ОД, принципы функционирования системы, закономерности ОДП, ди- дактическая концепция;
78. «дидактический базис», «дидактическая надстройка», «системо-ори- ентирующие компоненты»;
79. философские понятия, логико-интегративные понятия, общепеда- гогические понятия, общедидактические понятия;
80. сущность, явления, содержание, форма, система, модуль, управле- ние, средства обучения, методы обучения, дидактические задачи, алгоритмы.
81. Назовите структурные компоненты педагогической системы (ПС):
82. связи-взаимодействия: исследовательские, проектировочные, конс- труктивные, коммуникативные, организаторские;
83. субъект-субъективные и субъект-объективные связи-взаимодейс- твия, цель и результат функционирования педагогической системы;
84. знания о мире и способах деятельности, опыт творческой деятель- ности и эмоционально-волевого отношения к миру;
85. педагоги, учащиеся, содержание образования, средства, методы и формы организации педагогического процесса, цели и результат функционирования ПС.
86. Назовите функциональные компоненты педагогической систе- мы (ПС):
87. знание о мире и способах деятельности, опыт творческой деятель- ности и эмоционально-волевого отношения к миру;
88. связи-взаимодействия: исследовательские, проектировочные, конс- труктивные, коммуникативные, организаторские;
89. педагоги, учащиеся, содержание образования, средства, методы и фор- мы организации педагогического процесса, цели и результат функ- ционирования ПС;
90. субъект-субъективные и субъект-объективные связи-взаимодейс- твия, цель и результат функционирования педагогической системы.
91. Свойства, которыми обладает функциональная система:
92. способность оказывать воздействия на внешнюю действительность и реагировать на внешние условия и воздействия;
93. активность, целенаправленность, гетерогенность, динамичность;
94. любой компонент (или его элемент) в системе не является независи- мым, абсолютно самостоятельным, система мобильна, подвижна;
95. компоненты в системе органически взаимосвязаны между собой со- ставляющими и сориентированы целенаправленностью системы.
96. Руководящие положения, идеи, нормативные требования к ор- ганизации и проведению дидактического процесса (самые общие ука- зания и нормы, регулирующие процесс обучения), называются:
97. директивными документами;
98. принципами обучения;
99. государственным образовательным стандартом;
100. учебно-методическими комплексами дисциплин.
101. Сущность процесса обучения заключается:
102. в обучающей деятельности педагога, правильном подборе средств и методов обучения, соблюдении принципов обучения;
103. эффективной организации учебного процесса, внедрении иннова- ционных технологий в образовательную деятельность;
104. учебно-познавательной деятельности обучающегося, направленной на учение, овладение основами наук, техники, культуры;
105. взаимосвязанной деятельности педагога и обучающегося, ведущей к результату в виде системы знаний, умений, навыков и развитию лич- ности ученика.
106. Назовите основные звенья процесса усвоения учебного мате- риала:
107. осознание цели, мотивация, восприятие, понимание, осмыслива- ние, закрепление, формирование и применение умений и навыков, обобщение и систематизация знаний, умений и навыков, самоконт- роль усвоения;
108. рост познавательной активности и сознательности в овладении зна- ниями, умениями, навыками, возрастание познавательной самосто- ятельности учащихся;
109. стремление к творческому подходу в познавательной деятельности, углубление мотивации учения, формирование познавательных инте- ресов;
110. слушание, чтение, наблюдения, заметки во время изложения учеб- ного материала, запоминание вопросов педагога и ответы на них, решение задач (устно и письменно), эксперименты.
111. Вид обучающей деятельности педагога, заключающийся в ус- тановлении состояний как отдельных элементов, так и всей системы обучения в целом, а также причин, их вызывающих, называется:
112. педагогическое диагностирование;
113. планирование деятельности;
114. формирование умений и навыков;
115. систематизация и обобщение знаний, умений и навыков.
116. Вид обучающей деятельности педагога, заключающийся в воз- действии на личность с целью активизации ее деятельности в процессе обучения, называется:
117. предъявление информации;
118. контроль за ходом обучения, проверка и оценка усвоения содержа- ния;
119. корректирование учебного процесса;
120. стимулирование и мотивация личности обучающегося в обучении.
121. Человеческое сознание включает в себя целый комплекс про- грамм, среди которых к числу основных относятся:
122. переключение потоков воспринимаемой информации и двигатель- ных программ, программа выборки главного из внешней и внутрен- ней информации;
123. внимание, «чувственное познание», воля, воспоминания, перера- ботка информации, воображение, фантазия;
124. «организационная деятельность» и «интеллектуальная деятельность»;
125. живое созерцание действительности, чувства, ощущения, эмоции, исследования.
126. «Мышление обычно начинается с проблемы или вопроса, с удивления или недоумения, с противоречия. Этой проблемной ситуа- цией определяется вовлечение личности в мыслительный процесс»; об этом писал педагог:
127. С.Л. Рубинштейн;
128. И.Я. Лернер;
129. В.В. Давыдов;
130. Д.Б. Эльконин.
131. Система обучения, основанная на закономерностях творческо- го мышления человека, создающая в процессе обучения условия, кото- рые позволяют субъектам учебной деятельности «открывать» для себя усваиваемые знания, называется:
132. проблемное обучение;
133. развивающее обучение;
134. инновационная деятельность;
135. деловая игра.
136. Задачи, предполагающие комплексное применение знаний из различных предметов и учебных дисциплин для конкретного действия в профессиональной ситуации, имеющие целью выявить уровень про- фессиональной подготовки, а также слабые звенья учебного освоения тех или иных дисциплин учебной программы, называются:
137. прикладные проблемные задачи;
138. деловые развивающие игры;
139. инновационные комплексные задачи;
140. диагностические межпредметные задачи.
141. Основной целью учебного процесса в вузе (на факультете) фи- зической культуры является:
     1. овладение будущими специалистами в области физической культу- ры и спорта профессиональными знаниями, умениями и навыками;
     2. воспитание гармонически развитой личности, обладающей необхо- димыми для предстоящей профессиональной деятельности компе- тенциями;
     3. формирование у будущих специалистов целостного представления об изучаемом предмете;
     4. совершенствование физического развития, двигательных способ- ностей, личностных качеств и профессиональных знаний будущего специалиста.
142. Активные методы обучения при подготовке кадров в настоящее время, согласно С.Д. Неверковичу, включают:
143. наглядные и практические методы обучения, операционные игры;
144. игровое моделирование, проблемное обучение, тренинговые занятия;
145. методы анализа ситуаций и социального тренинга, собственно дело- вые игры;
146. организационно-деятельностные игры и компьютерное обучение.
147. Специально организованная учебная деятельность учащихся, основанная на имитации и моделировании идеальной и реальной дейс- твительности и сочетающая в себе как учебные, так и игровые элемен- ты, называется:
148. практико-ориентированная деятельность;
149. педагогическая технология;
150. инновационная технология;
151. дидактическая игра.
152. Сущность какого психолого-педагогического принципа заключа- ется в том, что сформулированная в игре задача/проблема не может быть решена индивидуально, а требует коллективного взаимодействия, уси- лий многих людей для успешного осуществления игровой деятельности:
153. моделирования и имитации сферы профессиональной деятельности;
154. задаточно-проблемной организации игрового обучения;
155. кооперации и мыслекоммуникации;
156. ресурсного обеспечения.
157. Осознанное, активное, деятельностное, мыследеятельностное и событийное включение обучающихся в игровое пространство дидакти- ческой игры предполагает реализация принципа:
158. рефлексии;
159. субъектности;
160. ресурсного обеспечения;
161. кооперации и мыслекоммуникации.
162. В психологическом аспекте рефлексивно-мыслительное обес- печение игровой деятельности обучающихся предполагает:
163. возможность для участников игры осмыслить то, что происходит, как они себя ведут, выявить интересные особенности прошедшей игры;
164. создание специальной формы мыслительного отношения к осущест- вленной деятельности, обращение сознания на самого себя, «отсле- живание» своего поведения;
165. возможность в ходе рефлексии дать профессиональную и игровую интерпретацию полученных фактов, оценить результаты игры, сфор- мировать требования;
166. анализ незапрограммированных результатов, неожиданных собы- тий, странных поступков участников игры.
167. Основные этапы проведения дидактической игры:
168. подготовительный, соревновательный, переходный, восстанови- тельный;
169. подготовка преподавателя и студентов к игре, техническое обеспече- ние;
170. подготовительный, введение в игру, собственно игровой этап, за- ключительный;
171. рефлексия участников и ведущего, подведение итогов игры.
172. В основе каких дидактических игр лежит одна задача, связанная с возникшей проблемой в подготовке студентов физкультурных специ- альностей к осуществлению профессиональной деятельности в педаго- гической системе?
173. фрагментарных;
174. целостно-тематических;
175. комплексных;
176. синтезирующих.
177. Основные функции страха:
     1. оценочная, сигнализирующая, регулирующая, эвристическая;
     2. социальная, биологическая, защитная, самосохранения;
     3. активизирующая, функция развития, гуманистическая;
     4. развивающая, оценочная, социальная, компенсаторная.
178. Уровень общения, предполагающий взаимосодержательный об- мен информацией между личностями (или теми, кто стремится стать личностью в ближайшей перспективе):
179. манипулятивный;
180. конвенциональный;
181. примитивный;
182. интеллектуальный.
183. Метод педагогического общения, который можно отнести и к вос- питанию, и к обучению, и к развлечению:
184. метод обратной связи;
185. приучения;
186. упражнения;
187. примера.
188. Умение, которым обладает хороший педагог, способный опти- мально сочетать страх и интерес в педагогическом процессе:
189. знание предмета и умение «донести» его до обучающихся;
190. умение использовать в работе современные педагогические методики;
191. умение держать ум обучающихся в постоянном напряжении;
192. умение свободно общаться с аудиторией.
193. Кризис в системе образования вызван:
194. невозможностью и неспособностью обработки и целенаправленного преобразования нарастающих объемов информации старыми мето- дами;
195. сокращением часов обучения по отдельным дисциплинам, повер- хностным изучением предметов, снижением качества подготовки специалистов;
196. постоянно ухудшающимся здоровьем учащихся, связанным с систе- матическим дефицитом времени, психофизическими перегрузками, стрессами;
197. полным равнодушием обучающихся к неприятностям, связанным с образовательной деятельностью, что становится впоследствии нор- мой жизни.
198. Принципы, сформулированные Л.В. Занковым, выполняют ре- гулирующую и направляющую роль в системе развивающего обучения:
199. сознательность, активность, непрерывность, гуманность, научность, индивидуализация, дифференциация, прочность, доступность;
200. обучение на более высоком уровне трудности, быстрым темпом, ве- дущая роль теории, осознание процесса учения, работа над развити- ем всех учащихся;
201. дидактические принципы обучения: от простого к сложному, от из- вестного к неизвестному, от легкого к трудному;
202. социальные, общеметодические, специально-методические.
203. Слово или группу слов, которые могут дать новое в данном кон- тексте представление о предмете или явлении, их свойствах и связях с другими предметами и явлениями (логическая сущность), принято трактовать как…
204. «фокусное суждение»;
205. семантику;
206. доминанту;
207. «фокусное понятие».
208. «Если раньше основной целью обучения считалась передача учащимся определенной, относительно законченной системы знаний, то в современных условиях на первый план встает стремление развить у них способность самостоятельно приобретать знания и быстро при- спосабливаться к новым сферам деятельности»; об этом писал:
209. О.А. Нильсон;
210. С.Д. Неверкович;
211. Ю.К. Бабанский;
212. С.Л. Рубинштейн.
213. «Сущность проблемного обучения состоит в том, что учащиеся систематически включаются в процесс поиска доказательного решения новых для них проблем, благодаря чему они научаются самостоятель-

но добывать знания, применять ранее усвоенные и овладевают опытом творческой деятельности» – эти слова принадлежат:

1. М.А. Арвисто;
2. О.М. Румянцевой;
3. М.Я. Валенскому;
4. И.Я. Лернеру.
5. Ведущий фактор в развитии личности:
6. наследственность;
7. наследственность и среда;
8. воспитание;
9. общественное мнение.
10. Основным звеном системы образования в РФ является:
11. начальная школа;
12. неполная средняя школа;
13. средняя школа;
14. высшее учебное заведение.
15. Совокупность физических и/или психических недостатков ха- рактеризуется как:
16. сложный недостаток;
17. психический недостаток;
18. тяжелый недостаток;
19. физический недостаток.
20. Важное условие полноценной социализации и социальной жизни:
21. коммуникации;
22. компетенции;
23. равноправие;
24. трудоспособность.
25. Выделяют основные причины, приводящие к нарушениям пси- хического и/или физического развития:
26. эндогенные (генетические) и экзогенные (факторы среды);
27. заболевания, связанные с численностью и структурой хромосом, их изменениями;
28. нарушение обмена веществ и мышечной ткани, недоразвитие внут- реннего уха или структурное изменение глаза;
29. хронические заболевания матери, резус-конфликт родителей, травмы.
30. Профессиональная деятельность, направленная на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающих- ся (воспитанников) в процессе воспитания и обучения, в специальных (коррекционных) учреждениях осуществляется:
31. воспитателем;
32. педагогом-психологом;
33. дефектологом;
34. учителем.
35. «Лучше всего обучает деятельность, в процессе которой показы- вают»; эти слова принадлежат:
36. Я.А. Коменскому;
37. В.А. Сластенину;
38. Е.С. Иванову;
39. Л.М. Шипициной.
40. Основные методы воспитания в специальной педагогике:
41. беседа, консультирование, использование средств массовой инфор- мации, литературы и искусства, примеров из окружающей среды, экскурсии, встречи;
42. упражнения, воспитывающие ситуации, игра, ручной труд, изобра- зительная и художественная деятельность, арт-терапия, иппотера- пия и др.;
43. педагогическое требование, поощрение, осуждение, порицание, на- казание;
44. информационные, практически действенные, побудительно-оце- ночные.
45. Перечислите основные умения, которыми должен обладать пе- дагог, работающий с детьми, имеющими отклонения в развитии и по- ведении:
46. учебно-познавательные, учебно-организационные, учебно-педаго- гические;
47. работа с литературой, наблюдения за ребенком и педагогическим процессом; выбор оптимальных путей коррекционно-воспитатель- ного процесса;
48. моделирование педагогического процесса, перспективное и кален- дарное планирование, анализ каждого случая и выбор адекватных средств коррекции;
49. обеспечение комплексности воздействия и определение в этом ком- плексе своего реального участия.
50. Предметом педагогики является:
51. процесс становления личности развивающегося человека;
52. история развития человеческого общества;
53. процесс воспитания;
54. процесс образования.
55. На исторический характер воспитания указывает изменение:
56. типов учебных заведений;
57. целей, содержания, методов воспитания;
58. целей, содержания, форм и методов преподавания;
59. общественной жизни.
60. Для классовой сущности воспитания характерны:
61. определение господствующим классом целей, содержания и методов воспитания;
62. угнетение подчиненных, присвоение продуктов их труда;
63. существование двух систем воспитания;
64. отсутствие принципов воспитания.
65. Роль воспитания в жизни и развитии общества состоит:
66. в передаче общественно-исторического опыта от старшего поколе- ния к младшему;
67. осуществлении подготовки к труду, в развитии и обучении подраста- ющего поколения;
68. оказании помощи людям в борьбе за выживание, в сплачивании их в коллектив;
69. воспитании любви к обществу.
70. Укажите правильное определение педагогики:
71. искусство, которое опирается на передовые достижения всех наук;
72. наука о закономерностях развития воспитания, разрабатывающая цели, задачи, методы, содержание воспитания;
73. наука, имеющая свои методы и средства воспитания;
74. наука, имеющая свой предмет и методы изучения.
75. Укажите правильное определение воспитания в узком педагоги- ческом смысле:
76. вечная общественно-историческая категория, выражающаяся в пе- редаче опыта, накопленного предшествующими поколениями;
77. целенаправленный систематический процесс воздействия на лич- ность с целью формирования характера, норм и правил поведения в обществе, мировоззрения;
78. процесс воздействия на личность через общественное мнение;
79. целенаправленный систематический процесс воздействия на лич- ность с целью подготовки ее к трудовой жизни.
80. Укажите дошкольные учреждения, где воспитываются дети до двух лет:
81. дом ребенка, детский сад;
82. детский сад, ясли, ясли-сад;
83. ясли, ясли-сад, дом ребенка;
84. ясли с программой «Мама и малыш».
85. Требование, общественное мнение, постановка перспективы, поощрение и наказание – относятся к группе методов:
86. стимулирования положительного поведения;
87. формирования общественного сознания;
88. организации деятельности детей;
89. воспитывающих сознательность.
90. «Как можно больше требований к человеку, но вместе с тем и как можно больше уважения к нему»; эти слова принадлежат:
91. К.С. Станиславскому;
92. Н.К. Крупской;
93. В.А. Сухомлинскому;
94. А.С. Макаренко.
95. Вид педагогических способностей, относящихся к следующим характеристикам: способность человека проникать в психику другого,

«читать по лицу», педагогическая наблюдательность:

* 1. суггестивные способности;
  2. перцептивные;
  3. креативные;
  4. психические.

1. Высказывание «Педагогическая техника – это те умения, кото- рые помогают учителю через то, что «видят и слышат» воспитанники, донести до них свои мысли и душу» принадлежит:
2. В.А. Сухомлинскому;
3. К.С. Станиславскому;
4. Н.К. Крупской;
5. А.С. Макаренко.
6. Отметьте наиболее важный критерий оценки результативности воспитательной работы:
7. разнообразие применяемых педагогом видов и форм деятельности детей;
8. уровень воспитанности детей;
9. систематическое и последовательное совершенствование личности ребенка;
10. уровень образованности детей.
11. При формировании навыков нужно начинать:
12. с показа;
13. замечаний;
14. наблюдений;
15. приказа.
16. «Учитель живет до тех пор, пока он учится. Как только он пере- стает учиться, в нем умирает учитель» – эти слова принадлежат\*
17. К.Д. Ушинскому;
18. А.С. Макаренко;
19. Н.К. Крупской;
20. Ф. Фребель.
21. Вид барьера во взаимопонимании людей, который мы встречаем, если в основе общения лежит классическая формула «ты – мне, я – тебе»:
22. эмоциональный;
23. моральный;
24. мотивационный;
25. психологический.
26. Вид барьера во взаимопонимании людей, когда общаются «под- лый и порядочный», «добрый и злой»:
27. мотивационный;
28. моральный;
29. несходства характеров;
30. психологический.
31. Равное воспитание всех членов общества характерно для строя:
32. первобытно-общинного;
33. рабовладельческого;
34. феодального;
35. первобытного.
36. Фундамент педагогического мастерства – это:
37. педагогическая способность;
38. общая высокая культура и эрудиция;
39. любовь к детям, профессии, багаж профессиональных знаний, уме- ний и навыков;
40. лидерские качества.
41. Для полноценного эмоционального развития ребенка в первую очередь необходимы:
42. материальные условия;
43. искренняя и безусловная любовь родителей;
44. коллектив;
45. друзья.
46. «Образование человека нужно начинать в весну жизни, то есть в детстве, ибо детство изображает собой весну, юность – лето, возмужа- лый возраст – осень и старость – зиму», – эти слова принадлежат:
47. Р. Оуэну;
48. К.Д. Ушинскому;
49. Я.А. Коменскому;
50. И.Г. Песталоцци.
51. Методы обучения, содержащие элементы проблемного обучения:
52. репродуктивные упражнения;
53. эвристические беседы;
54. демонстрация картин;
55. психические упражнения.
56. Учитель может использовать только словесные методы при ус- ловии:
57. что он хорошо владеет словесными методами;
58. не располагает временем для проблемного изучения данной темы;
59. не располагает необходимыми наглядными пособиями или не может изготовить их самостоятельно;
60. не может использовать наглядный метод.
61. Репродуктивные методы рационально применять при условии:
62. что ученики еще не готовы к проблемному изучению этой темы;
63. готовы к усвоению информации только словесными методами;
64. готовы к самостоятельному изучению данной темы;
65. не готовы к самостоятельному изучению данной темы.
66. Мысль «Женщина – естественный воспитатель» принадлежит двум известным педагогам:
67. Я.А. Коменскому, К.Д. Ушинскому;
68. Я.А. Коменскому, Н.К. Крупской;
69. К.Д. Ушинскому, Н.К. Крупской;
70. Е.А. Аркину, Н.К. Крупской.
71. Большое влияние со стороны родителей на воспитание детей оказывает:
72. бескорыстная любовь к ребенку;
73. забота о нем в сочетании с требовательностью;
74. удовлетворение всех желаний ребенка;
75. взгляд родителей на воспитание детей как на свое личное дело.
76. Какая задача в вопросах преемственности «детский сад – шко- ла», на ваш взгляд, недостаточно реализуется в практике школы:
77. эстетическое воспитание;
78. физическое воспитание;
79. умственное развитие;
80. нравственное воспитание.
81. Вид педагогических способностей, характеризующийся умени- ем пополнять запас знаний, творчески разрешать проблемы учебно- воспитательного процесса, способностью к соответствующей области знаний, науки:
82. академические;
83. креативные;
84. дидактические;
85. суггестивные.
86. Вид барьера во взаимопонимании между людьми, так называе- мый феномен «розовых очков»:
87. эмоциональный;
88. мотивационный;
89. моральный;
90. эстетический.
91. К психологии физкультурно-спортивной деятельности отно- сится:
92. психология личности;
93. все ответы;
94. психофизиология;
95. история спортивной психологии.
96. Вклад в построение фундамента современной теории спортив- ной психологии внесли:
97. А.А. Лалаян;
98. Ю.А. Коломейцев;
99. Г. Аветисян;
100. все ответы.
101. На выступление спортсмена влияют социальные условия и си- туации:
     1. в зависимости от вида спорта;
     2. в зависимости от личности;
     3. не влияют совсем;
     4. влияют по-разному.
102. Целесообразное приобретение объекта субъектом для получе- ния продукта, удовлетворяющего некоторую потребность:
103. это процесс;
104. деятельность;
105. услуга;
106. обмен.
107. Вид отбора в спорте:
108. по материальному обеспечению;
109. спортивной надежности;
110. личностным характеристикам;
111. из-за дефицитности спортсменов.
112. Определенная последовательность действия при выполнении какой-либо задачи называется:
113. анализ;
114. генерация;
115. алгоритм;
116. план.
117. Типы психологических знаний:
118. аналитико-синтетический, практический, теоретический;
119. базовый, специализированный, вариативно-дифференцированный;
120. созерцательно-объяснительный, эмпирический, действенно-преоб- разующий;
121. интегрированный, комплексный, объективный, субъективный.
122. Психологические состояния спортсменов, вызывающие физи- ческую и психическую нагрузку:
123. уверенность, дисциплинированность, коммуникабельность, сме- лость, воля, настойчивость, обязательность;
124. эмоции, стресс, агрессивность, мотивация, конфликтность, страх, надежность, тревожность;
125. сознательность, активность, трудолюбие, ответственность, взаимо- помощь, честность, выдержка, расчетливость;
126. решительность, целеустремленность, упорство, терпение, инициа- тивность, эмоциональная устойчивость, стойкость.
127. Типы, на которые можно подразделить отбор в спорте:
128. психодиагностика, психоанализ, психогенетика;
129. начальный, вторичный, итоговый;
130. предварительный, контрольный, завершающий;
131. по спортивной перспективности, надежности, готовности.
132. По определению С.Л.Рубинштейна, «способность индивида на определенные воздействия закономерно отвечать определенными пси- хическими деятельностями» называется:
133. психическое качество;
134. черта личности;
135. ценностная ориентация;
136. психическое свойство.
137. Результат усвоения социального опыта, содержание которо- го обнаруживается в целях, идеалах, убеждениях, интересах и других проявлениях личности (система сознательных отношений личности к обществу, труду, самому себе, динамика установки, нравственные по- зиции и мотивы поведения личности) принято называть:
138. личностные качества;
139. личностная компетентность;
140. ценностные ориентации;
141. жизненный опыт.
142. Назовите условия формирования ценностных ориентаций:
143. культурная среда, коллективная деятельность, самосознание;
144. коллективные идеи, представления, ценности, язык, речь;
145. способы мышления и деятельности, нормы, ролевые предписания;
146. спортивно-тренировочная деятельность.
147. Особенности, характеризующие понятие «руководство»:
     1. социальная природа, функционирование в официальной системе педагогических отношений, межличностное влияние по официаль- ным и неофициальным каналам;
     2. регулирование внутригрупповых, межличностных отношений, но- сящих неофициальный характер, феномен микросреды;
     3. психологическая природа, функционирование в неофициальной системе педагогических отношений, межличностное влияние по не- официальным каналам;
     4. процесс внутренней социально-психологической организации и уп- равления общением и деятельностью членов малой группы и кол- лектива.
148. Отличительные особенности, заложенные в понятии «лидерство»:
149. процесс правовой организации и управления совместной деятельнос- тью членов коллектива посредством социального контроля и власти;
150. социальная природа, функционирование в официальной системе педагогических отношений, межличностное влияние по официаль- ным и неофициальным каналам;
151. различные уровни социальной системы, на которых «представлена» малая группа и лидер;
152. психологическая природа, функционирование в неофициальной системе педагогических отношений, межличностное влияние по не- официальным каналам.
153. Определение, данное А.В. Петровским: «столкновение проти- воположно направленных, несовместимых друг с другом тенденций, отдельно взятого эпизода в сознании, в межличностных отношениях индивидов или групп людей, связанных с отрицательными эмоцио- нальными переживаниями», обозначает:
154. противоборство;
155. инцидент;
156. конфликт;
157. спор.
158. Конфликты, представляющие собой столкновение между при- мерно равными по силе, но противоположными по направленности ин- тересами, потребностями, влечениями, мотивами и т. д., называются:
159. межгрупповые;
160. внутриличностные;
161. межличностные;
162. деструктивные.
163. Основные причины возникновения педагогических конфлик- тов во взаимодействии с детьми старшего школьного возраста:
164. неумение установить контакты с ребятами в секции, трудности ос- воения новых упражнений, эгоцентризм при оценке успехов других, упрямство;
165. несогласие с лидерством сверстника, неадекватность реакции на за- мечания, подростковый максимализм, быстрая утомляемость;
166. слабая саморегуляция своих эмоций и действий, неуравновешенность нервной системы, склонность к немотивированным поступкам;
167. ошибки тренера при оценке поступка своего ученика, унижение до- стоинства, бестактность в оценке.
168. Типичные исходы конфликтных ситуаций, возможные в спор- тивно-педагогической деятельности:
169. разрешение противоречия со ссылкой на несвоевременность спора, недостаток времени, откладывание разрешения конфликта, эффект

«снежного кома»;

1. согласие с претензией оппонента, коммуникативное поведение (позволяет снять эмоциональное возбуждение, напряженность, за- частую – временно);
2. сглаживание или уход от конфликта, компромисс, конфронтация;
3. тактика прямолинейного навязывания того варианта исхода проти- воречия, который устраивает инициатора конфликта, «сведение сче- тов», «мщение».
4. Исход конфликтной ситуации, который предполагает откры- тое обсуждение мнений и позиций, направленных на поиск решения, наиболее удобного и приемлемого для обеих сторон:
5. компромисс;
6. сглаживание;
7. уход от конфликта;
8. конфронтация.
9. Неблагоприятный и малопродуктивный исход конфликта, когда никто из участников не принимает во внимание позицию, мне- ние остальных:
10. примирение;
11. «перемирие»;
12. конфронтация;
13. взаимопонимание.
14. Компоненты эффективного лидерства тренера:
15. качества лидера, стиль лидерства;
16. выполнимость заданий и требований, предъявляемых ученикам, быстрота и решительность действий, стиль управления;
17. ответственность за исполнение решений, гибкость мышления, праг- матичность, координирование и структурирование групповых уси- лий команды;
18. умение и готовность оказать эмоциональную поддержку команде в конкретной спортивной ситуации, строгий самоконтроль.
19. Совокупность специфических свойств конкретного вида соци- альной деятельности и присущих ему обучения и воспитания индивида принято называть:
20. процессами развития;
21. факторами развития;
22. объектом обучения и воспитания;
23. элементами системы.
24. Ситуации, которые ставят перед человеком большие объектив- ные и психологические трудности, обязывают его к полному напряже- нию сил и наилучшему использованию личных возможностей в целях достижения успеха, называются:
25. проблемные;
26. экстремальные;
27. неспецифические;
28. стрессовые.
29. При нарастании психической напряженности, переходящей в предел максимума переносимости, у человека возникает срыв психи- ческой деятельности, сопровождающийся:
30. возникновением аффективных состояний, острыми психозами, ут- ратой человеком осознания происходящего и себя в нем;
31. ослаблением мотивации достижения, стремления к успеху, возник- новением борьбы мотивов, усилением мотивации самосохранения;
32. возникновением грубых ошибок в технике выполнения двигатель- ных действий, растерянностью, боязливостью, робостью;
33. снижением эффективности деятельности до 50% и более, появлением большого количества ошибок даже в хорошо отработанных действиях.
34. Обеспечение прав детей на равный доступ к занятиям спортом как в целях достижения максимально высокого спортивного результа- та, так и в целях укрепления здоровья, рационального проведения до- суга, предупреждения асоциального поведения осуществляет:
35. социально-педагогический патронаж;
36. психологическая и социальная помощь;
37. педагогическая поддержка в спорте;
38. здоровый образ жизни.
39. Особый способ организованной педагогической деятельности, направленный на решение конкретной воспитательной задачи по фор- мированию определенного личностного качества:
40. метод убеждения;
41. метод формирования привычного поведения;
42. стимулирующие методы;
43. метод воспитательного воздействия.
44. Психолого-педагогические принципы, отражающие гуманис- тическую направленность воспитания личности в спорте:
45. целенаправленность, системность, многоступенчатость, непрерыв- ность, преемственность, диалогичность;
46. приоритетность гуманистических ценностей спорта, индивидуаль- но-творческий и личностный подход, сотрудничество, педагогичес- кая поддержка;
47. преемственность в воспитании юных и взрослых спортсменов, всемир-

ная поддержка самостоятельности, творческий поиск спортсменов;

1. создание коллектива единомышленников, демократизм, равенство, гласность, ответственность.
2. Методы формирования привычного поведения, известные в спорте:
3. убеждение, стимулирующие методы, поощрение, принуждение;
4. требование, доверие, обращение к чувству, общественное мнение;
5. упражнение, приучение, поручение, конфликтные и воспитываю- щие ситуации;
6. сюжетно-ролевые игры, сравнение, соревнование, конкуренция.
7. Педагогическое воздействие, основанное на активном прояв- лении воли и соответствующих мер воспитателя в отношении воспи- танников, не обладающих достаточной сознательностью и игнорирую- щих нормы общественного поведения:
8. принуждение;
9. поощрение;
10. требование;
11. приучение.
12. Доминирующий метод стимулирования социально ценного поведения спортсмена:
13. поощрение;
14. поручение;
15. доверие;
16. постановка радостной перспективы.
17. Метод воспитания, заключающийся в использовании стихий- но возникающих острых противоречий в отношениях юных спортсме- нов в педагогических целях:
18. «воспитывающие ситуации»;
19. стимулирующие методы;
20. «обращение к чувству»;
21. «конфликтные ситуации».
22. Групповые формы воспитания юных спортсменов:
23. конкурсы, концерты, походы, показательные спортивные выступле- ния;
24. организация органов детского самоуправления, создание творческих групп;
25. фестивали видов спорта, спортивные акции, тематические олим- пиады;
26. беседа, диалог, консультация, обмен мнениями, разговор «по душам».
27. Управление развитием группы, ее поступательным движением к коллективу невозможно без выполнения руководителем спортивной группы следующих функций:
28. анализ, синтез, прогнозирование, диагностичность, моделирование;
29. идентификация целей, направленность на результат;
30. целеполагание, планирование, организация, регулирование, конт- роль, анализ;
31. преемственность, внесение корректив в первоначальные замыслы.
32. В зависимости от признака, положенного в основание класси- фикации, планы различают:
33. по охвату содержания, по длительности планируемого результата, в зависимости от субъекта планирования;
34. комплексные, тематические, предметные, «магистральные»;
35. долгосрочные, этапные, краткосрочные, оперативные;
36. индивидуальные, коллективные, перспективные, текущие.
37. Основные принципы патриотического воспитания:
38. гуманистический характер, первоочередной учет нужд, запросов и интересов занимающихся своим физическим совершенствованием;
39. воспитание в коллективе и через коллектив, сочетание требователь- ности с уважением личности каждого занимающегося физическим совершенствованием;
40. индивидуальный подход, единство обучения и воспитания, комплек- сный подход к воспитанию (все для воспитания, все воспитывают);
41. общечеловеческие ценности, национальная, патриотическая идея, приоритет личности.
42. Направления воспитательного процесса:
    1. воспитание нравственности, чувства долга, чести, совести, уваже- ния, доброты, патриотизма, верности Отечеству;
    2. формирование положительного морально-психологического клима- та в коллективе, воспитание законопослушности;
    3. воспитание коллективизма, уважения к лицам других националь- ностей, воспитание морально-волевых и физических качеств;
    4. государственно-патриотическое, нравственное, профессиональное, социально-патриотическое, социально-правовое, социально-психо- логическое.
43. Способность спортсмена ориентироваться в фактах, событи- ях и явлениях современной действительности, давать им правильную политическую оценку и делать верные практические выводы, умение вести аргументированную пропаганду ЗОЖ, быть непримиримым к нарушениям морали в общественной жизни:
44. эмоционально-волевая готовность;
45. моральная выносливость;
46. патриотическая готовность;
47. морально-политическая готовность.
48. Любовь человека той или иной страны к своему отечеству, пре- данность общественному и государственному строю:
49. сплоченность;
50. патриотизм;
51. идейность;
52. интернационализм.
53. Управление разработкой и реализацией общего плана осущест- вления деятельности по преобразованию объективной реальности, ис- ходя из конкретной социокультурной ситуации:
54. прогноз;
55. проект;
56. стратегия;
57. руководство.
58. Стремление творческого педагога-тренера организовать для своих воспитанников среду учебной и внеучебной деятельности, в ко- торой они полнее раскрывали бы свой потенциал, всегда связано:
59. с педагогическим проектированием;
60. педагогической импровизацией;
61. программированным обучением;
62. спортивной деятельностью.
63. Порядок действия по созданию проекта:
64. анализ объекта проектирования, правовое обеспечение проектиро- вания;
65. подготовительная работа, разработка проекта, проверка качества проекта;
66. выбор системообразующего фактора, написание документа;
67. экспертная оценка и корректировка проекта, принятие решения об использовании проекта.
68. Основные блоки, которые можно выделить в структуре «педа- гогическая культура»:
69. специальные свойства педагогической личности, идейно-нравствен- ные качества и профессионально-этическое поведение педагога, пе- дагогическое мастерство;
70. деловые качества, рефлексивные качества, коммуникативные качес- тва, эмпатичные качества;
71. образ жизни личности, ее направленность и стремление к постоян- ному совершенствованию профессиональных отношений;
72. знание предмета, педагогическая технология, педагогическое твор- чество, педагогический стиль.
73. Структурно-функциональная последовательность развертыва- ния этапов проектирования спортивной деятельности:
74. планирование, программирование, прогнозирование;
75. моделирование, реализация модели проекта;
76. алгоритмизация, контроль, коррекция;
77. целеполагание и смысловой образ, конструирование, воплощение.
78. Комплексная норма деятельности, выражающая целевое пред- ставление, фиксирующее свойства будущего результата и/или продукта в соотнесении с процессом его достижения в образовательной практике:
    1. педагогическая технология;
    2. образовательный проект;
    3. системоориентирующие компоненты;
    4. проблемное обучение.
79. Показатели эффективности педагогического проектирования:
80. социальная значимость проекта, педагогическая эффективность, экономическая целесообразность, степень влияния на изменение практики образования;
81. полнота структуры проекта, проработанность структурных элемен- тов, их согласованность, ресурсное обеспечение, развернутая кон- цепция проекта;
82. ценность разработанного образовательного проекта, его конструк- торская целостность, жизнеспособность проекта;
83. реалистичность, реализуемость, управляемость, наличие источников дополнительных ресурсов, соответствие идеи, целей, задач.
84. Педагогическая эффективность образовательного проекта оп- ределяется:
85. обоснованностью вложения материальных и финансовых средств в проект;
86. конструктивной целостностью (концепция, программа, план, ресур- сы);
87. состоянием здоровья обучающихся, уровнем их воспитанности и обученности;
88. степенью проработанности структурных частей проекта и их соглас- ностью.

139. Структурные компоненты, выделяющиеся в проектной куль- туре спортивного педагога:

1. мыследеятельностный, деятельностный, личностный, социальный;
2. проектное мышление, мыслекоммуникация, понимание и рефлексия;
3. концептуализация, технологизация, ресурсное обеспечение;
4. событийность, инспектиза и экспертиза, полипозиционность.
5. Уровни сформированности проектной культуры спортивного педагога:
6. информационный, индифферентный, антиинновационный;
7. стихийно-эмпирический, репродуктивный, продуктивный;
8. деятельностный, личностный, социальный, управленческий;
9. практико-ориентированный, инновационный, научный.
10. Процесс влияния на деятельность отдельного работника, груп- пы или организации в целом с целью достижения максимально хоро- шего результата:
11. воспитание;
12. обучение;
13. управление;
14. действие.
15. Комплексный план управления, который должен укрепить положение организации на рынке и обеспечить координацию усилий, привлечение и удовлетворение потребителей, успешную конкуренцию и достижение глобальных целей, отражает:
16. инновационность;
17. конкурентоспособность;
18. развитие;
19. стратегию.
20. Наиболее общие подходы и правила, используемые в процессе разработки стратегии и управления организацией:
21. средства;
22. методы;
23. принципы;
24. способы.
25. Особый исследовательский метод, опирающийся на констру- ирование и переконструирование новых программ воспитания и обу- чения, при котором происходит изучение особенностей организации экспериментального обучения и его влияния на психическое развитие обучаемых:
26. педагогическое наблюдение;
27. социологический опрос;
28. формирующий эксперимент;
29. анкетирование.
30. Группа лиц, принимающих управленческие решения и несу- щих ответственность за них:
31. коллективная команда;
32. групповая команда;
33. главная команда;
34. управленческая команда.
35. Тип психологического знания, когда при продуцировании знаний о спорте как специфическом виде человеческой деятельности исследователь не вмешивался преднамеренно, активно и целенаправ- ленно в ход изучаемых событий:
36. преобразующий;
37. созерцательно-объяснительный;
38. эмпирический;
39. действенно-преобразующий.
40. Основные принципы психологической диагностики:
41. комплексного изучения ребенка – предполагает всестороннее обследо- вание особенностей его развития (личности, навыков, органов чувств);
42. целостного системного изучения ребенка – предполагает обнаруже- ние не отдельных проявлений нарушения психического развития, а установление связей между ними и определение их причин;
43. динамического изучения ребенка, согласно которому важно выяснить не только то, что дети знают и умеют, но и их возможности в обучении;
44. комплексного, динамического, целостного системного изучения ре- бенка, качественно-количественного подхода при анализе данных.
45. Вид обучающей деятельности педагога, заключающийся в ус- тановлении состояний как отдельных элементов, так и всей системы обучения в целом, а также причин, их вызывающих:
46. педагогическое диагностирование;
47. планирование деятельности;
48. формирование умений и навыков;
49. систематизация и обобщение знаний, умений и навыков.
50. Ведущим компонентом содержания самовоспитания является формирование качеств:
51. эстетических и нравственных;
52. нравственных и волевых;
53. трудовых и физических;
54. физических и волевых.
55. Слагаемые учебно-воспитательного процесса:
56. искусство, наука, труд;
57. наука, мастерство, искусство;
58. мастерство, труд, культура;
59. общество.
60. Критерии для определения наилучшей стратегии и организа- ционной модели:
61. соответствие среде;
62. все ответы;
63. эффективность;
64. конкурентное преимущество.
65. Эстетическое развитие – это:
66. длительный процесс становления и совершенствования эстетичес- кого сознания, отношений к эстетической деятельности;
67. формирование эстетических суждений, чувств, восприятий;
68. воспитание средствами искусства, направленное на развитие вос- приятия;
69. процесс приобщения к искусству.
70. Основная цель учебного процесса в вузе на факультете физи- ческой культуры:
71. овладение будущими специалистами в области физической культу- ры и спорта профессиональными знаниями, умениями и навыками;
72. воспитание гармонически развитой личности, обладающей необхо- димыми для предстоящей профессиональной деятельности компе- тенциями;
73. формирование у будущих специалистов целостного представления о предмете будущих профессиональных знаний и умений;
74. совершенствование физического развития, двигательных способ- ностей, личностных качеств и профессиональных знаний будущего специалиста.
75. Объект педагогики – это:
76. воспитательная деятельность;
77. воспитание как сознательно и целенаправленно осуществляемый процесс;
78. воспитание человека человеком;
79. воспитание образованности человека.
80. Неблагоприятный и малопродуктивный исход конфликта, ког- да никто из участников не принимает позицию другого – это:
81. компромисс;
82. уход от конфликта;
83. принуждение;
84. конфронтация.
85. Задачи педагогической науки:
86. изучение способностей учащихся;
87. контроль и оценка знаний учащихся;
88. сотрудничество учителя с родителями;
89. вскрытие закономерностей обучения и воспитания.
90. Совокупность элементов урока, обеспечивающих его целост- ность и сохранение основных характеристик:
91. структура урока;
92. содержание;
93. тема;
94. тип.
95. Основные элементы целостного педагогического процесса:
96. учебный предмет, ученик, учитель;
97. цель, ход урока, наглядность;
98. структура, направление, содержание;
99. цель, задачи, содержание, формы, методы, результат.
100. Коллектив – это:
101. объект воспитания;
102. объект и субъект воспитания;
103. субъект воспитания;
104. предмет воспитания.
105. Объекты материальной или духовной культуры, а также раз- личных видов деятельности, преднамеренно включающиеся в процесс воспитания для достижения поставленных воспитательных целей:
106. средства воспитания;
107. прием;
108. метод;
109. способ.
110. Педагогика тесно связана:
111. с философией, психологией, физиологией;
112. филологией, физикой, социологией;
113. математикой, географией, психологией;
114. физической культурой, рисованием, трудом.